




Управление образования города Вологды  
Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 9» г. Вологды

<p>«Рассмотрено» Руководитель МК «СОШ №9» г. Вологды  /Гисова Л.А./ ФИО От 28.08.2022</p>	<p>«Согласовано» Заместитель руководителя по УВР МОУ «СОШ №9» г. Вологды  /Корчнева М.Л./ ФИО От 29.08.2022</p>	<p>«Утверждено» Директор МОУ «СОШ № 9» г. Вологды  /Королева А.Н./ ФИО Приказ № 058/06 От 30.08.2022</p>
--	--	---

**Рабочая программа  
по предмету «Русский язык»  
10-11 класс**

**2022 – 2024 уч. г.г.**

**Среднее общее  
Количество часов – 68  
Уровень базовый**

## Введение

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (базовый уровень) разработана в соответствии с нормативными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
- Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства РФ от 09.04.2016 № 637-р;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с последующими изменениями);
- Концепция преподавания родных языков народов России, утверждена Министерством просвещения Российской Федерации 01.10.2019
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 «О Федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с последующими изменениями);
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол заседания от 28.06.2016 № 2/16-з);
- Учебного плана МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 9» г. Вологды;
- Программа к учебнику «Русский язык. 10-11 классы» (Авторы Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина) / Н. Г. Гольцова.- М.: 7-е изд. - М.: ООО «Русское слово – учебник», 2012.
- Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 ч. Н.Г. Гольцова, И.В.Шамшин., М. А. Мищерина. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2014. (Инновационная школа).

### **Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Личностные результаты.

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.06.2017 N 613)

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

#### Метапредметные результаты

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645)

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Универсальные учебные действия:

### **1. Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **2. Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

#### **Предметные результаты:**

#### **В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

##### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

## **Раздел 2. Содержание учебного предмета**

### **10 КЛАСС (34 часа)**

#### **Введение**

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

#### **ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ**

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография.

#### **ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

#### **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ**

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

#### **МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ**



Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *Ц*.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ*.

Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки *ПРЕ* и *ПРИ*.

Гласные *И* и *Ы* после приставок. Употребление *Ъ* и *Ь*.

Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

### ***Самостоятельные части речи***

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.

Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур.

Число имен существительных.

Падеж и склонение имен существительных. Морфологический разбор имен существительных. Правописание падежных окончаний имен существительных.

Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имен существительных.

Правописание сложных имен существительных. Составные на& именования и их правописание.

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имен прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*.

Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание *Н* и *НН* в суффиксах имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имен числительных. Правописание имен числительных.

Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов.

### **Причастие**

Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. *Н* и *НН* в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.

### **Деепричастие**

Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

### **Наречие**

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

### **Слова категории состояния**

Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на *о*, *е* и крат

ких прилагательных ср. р. ед. ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

### ***Служебные части речи***

#### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

#### **Союзы и союзные слова**

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

#### **Частицы**

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *НЕ* и *НИ*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *НЕ* и *НИ* с различными частями речи.

#### **Междометие. Звукоподражательные слова**

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий. Правописание междометий.

Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

### **11 КЛАСС (34 часа)**

#### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

#### **Словосочетание**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

## Предложение

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

### Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простые осложненное и неосложненное предложения. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительных отрицательных словах.

### Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочиненное предложение.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

### П р е д л о ж е н и я            с ч у ж о й        р е ч ь ю

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

### У п о т р е б л е н и е        з н а к о в    п р е п и н а н и я

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

## **КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

## **СТИЛИСТИКА**

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

## **ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ**

М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов.

### Раздел 3. Тематическое планирование

Содержание разделов и тем учебного курса представлено в следующей таблице

#### 10 класс

№	Тема	Количество часов
1	Введение. Культура речи	1
2.	Лексика. Фразеология. Лексикография	5
3.	Фонетика. Графика. Орфоэпия	2
4	Морфемика. Словообразование	2
5.	Морфология и орфография <ul style="list-style-type: none"><li>• Орфография 10 ч (8+2р/р)</li><li>• Самостоятельные части речи -11 ч (9+2 р/р)</li><li>• Служебные части речи 2ч</li></ul>	23 (19+4 р/р)
4	Итоговый урок	1
	Итого	34

#### 11 класс

№	Тема	Количество часов
1	Введение. Из истории русского языкознания	1
2.	Синтаксис. Пунктуация	28(24+4р/р)
3.	Стилистика. Функциональные стили	5 (4+1 р/р)
4	Итого	34

#### Перечень контрольных работ по темам

**Русский язык 10 класс**

	<b>Тема</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Содержание</b>
<b>1</b>	Входное тестирование	Тестирование	1	Приложение №1
<b>2</b>	Лексика. Фразеология. Лексикография	Контрольная работа № 1	1	Приложение №2
<b>3</b>	Морфемика и словообразование	Контрольная работа № 2	1	Приложение №3
<b>4</b>	Орфография	Контрольная работа № 3 (диктант с грамматическим заданием)	1	Приложение №4
<b>5</b>	Морфология	Контрольная работа № 4 (диктант с грамматическим заданием)	1	Приложение №5
<b>6</b>	Итоговая	Контрольная работа № 5	2	Приложение №6

### **Входное тестирование**

Диагностическая контрольная работа по русскому языку Вариант 1

**Задания 1-7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию 1-7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.**

#### **Утя**

(1) Когда ему было четыре года, пришла похоронка на отца. (2) Мать закричала так страшно, что от испуга он онемел и с тех пор говорил только одно слово: «Утя».

(3) Его так и звали: Утя.

(4) Мы играли с ним по вечерам в большом пустом учреждении среди столов, стульев, шкафов. (5) В этом учреждении его мать служила уборщицей и ночным сторожем.

(7) Утя не мог говорить, но слышал удивительно. (8) Ни разу не удавалось мне спрятаться от него за шкафом или под столом. (9) Утя находил меня по дыханию.

(10) Было у нас еще одно занятие – старый патефон. (11) Иголок не было, и мы приловчились слушать пластинку через ноготь большого пальца. (12) Ставили ноготь в звуковую дорожку, приникали ухом и терпели, так как ноготь сильно разогревался. (13) Одну пластинку мы крутили чаще других.

(14) Цыганочка смуглая, смуглая,

Вот колечко круглое, круглое,

Вот колечко с пальчика, пальчика,



Погадай на мальчика, мальчика.

(15) Потом патефон у нас отобрали.

(16) Утя учился с нами в нормальной школе на одни пятерки, потому что на вопросы отвечал письменно и имел время списать.

(17) Утю все жалели, кроме нас, сверстников. (18) Мы обходились с ним как с ровней, и это отношение было справедливым, потому что для нас Утя был вполне нормальным человеком.

(19) Мать возила Утю по больницам, таскала по знакомым. (20) Когда приходили цыгане, просила цыганок погадать.

(21) Ей посоветовали пойти в церковь. (23) Она пошла. (24) Но сколько ни ходила мать в церковь, Утя молчал. (25) Но чем чаще мать ходила в церковь, тем больше верила, что Утя исцелится.

(26) И Утя заговорил! (27) Не от гаданий-шептаний, не от молений. (28) Мы купались, и я его нечаянно столкнул с высокого обрыва в реку.

(29) Он упал в воду во всей одежде, быстро всплыл и заорал:

- (30) Ты что, зараза, толкаешься?!

(31) После этого ошалело выпучил глаза, растопырил руки и стал тонуть. (32) Мы вытащили его, он выскочил на берег, плясал, кувыркался, ходил на руках и кричал:

(33) Цыганочка смуглая, смуглая,

Вот колечко круглое, круглое,

Вот колечко с пальчика, пальчика,

Погадай на мальчика, мальчика.

(34) Помню, что мы особо не удивились, что Утя заговорил. (35) Мы даже оборвали его болтовню, что было несправедливо по отношению к человеку, молчавшему десять лет.

(36) Утя побежал домой, по дороге называл вслух все, что видел: деревья, траву, заборы, дома, машины, столбы. (37) Ворвался в дом и крикнул:

- (38) Есть хочу!

(39) Его мать упала без чувств, а очнувшись, зажгла свечку перед недавно купленной иконой.

(40) Утя уснул после полуночи. (41) Мать сидела у кровати до утра, вздрагивала и крестилась, когда сын ворочался во сне...

(По В. Крупину)

*\*Владимир Николаевич Крупин (род. в 1941 году) – современный писатель, автор повестей «Живая вода», «Люби меня, как я тебя», рассказов для детей. В 2011 году стал первым лауреатом Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.*

**1. Задания 1–7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию 1–7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.**

**1 Какое из высказываний, приведённых ниже, содержит ответ на вопрос: «Почему Утя, молчавший десять лет, заговорил?»**

- 1) Мать возила Утю по больницам, и врачи помогли.
- 2) Ребята бросили Утю с обрыва в воду, и он, испугавшись, заговорил.
- 3) Уте надоело, что его жалеют учителя.
- 4) Цыганка нагадала.

**2 Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово ИГОЛОК (предложение 11).**

1. острый колючий росток хвойных деревьев
2. острые выросты, колючки на теле животных
3. тонкий и острый стерженек, зацепляемый бороздками пластинки и приводящий в колебание мембрану
4. тонкий металлический заостренный стержень с ушком для вдевания нити

**3 Укажите, какое средство изобразительности используется в предложении 35.**

- 1) метафора 2) сравнение
- 3) эпитет 4) оксюморон

**4 Укажите ошибочное суждение.**

1. В слове БЕРЕГ (предложение 32) последний звук - [к].
2. В слове СТУЛЬЕВ (предложение 4) количество букв и звуков совпадает.
3. В слове ЧУВСТВ (предложение 39) все согласные твердые.
4. В слове СВЕРСТНИКОВ (предложение 17) согласный звук [т] является непроизносимым.

**5 Укажите слово с чередующейся гласной в корне.**

1. погадать (предложение 20)
2. выскочил (предложение 32)
3. не удавалось (предложение 8)
4. удивительно (предложение 7)

**6 В каком слове правописание приставки не зависит от последующего согласного?**

1. вздрагивала (предложение 20)
2. всплыл (предложение 29)
3. спрятаться (предложение 8)
4. исцелится (предложение 25)

**7 В каком слове правописание Н (НН) подчиняется правилу: «В суффиксах полных страдательных причастий совершенного вида пишется две буквы Н »?**

1. нечаянно (предложение 28)
2. удивительно (предложение 7)
3. письменно (предложение 16)
4. купленной (предложение 39)

*2. Задания 1-9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания 1 – 9 записываются словами или цифрами.*

1 Замените разговорное слово «БОЛТОВНЯ» в предложении 35 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

2 Замените словосочетание ЗВУКОВАЯ ДОРОЖКА (предложение 12), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

3 Выпишите грамматическую основу предложения 21.

4 Среди предложений 36-40 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

5 В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при обращении.

**Он упал в воду во всей одежде,(1) быстро всплыл и заорал:**

**- Ты что,(2) зараза, (3) толкаешься?!**

**После этого ошалело выпучил глаза,(4) растопырил руки и стал тонуть.**

6 Укажите количество грамматических основ в предложении 11. Ответ запишите цифрой.

7 В приведённых ниже сложных предложениях из прочитанного текста пронумерованы знаки препинания. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) знак(-и) препинания между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

**Утю все жалели, кроме нас, (1) сверстников. Мы обходились с ним как с ровней,(2) и это отношение было справедливым,(3) потому что для нас Утя был вполне нормальным человеком.**

**Мать возила Утю по больницам,(4) таскала по знакомым. Когда приходили цыгане,(5) просила цыганок погадать.**

8 Среди предложений 26-32 найдите бессоюзное сложное предложение. Напишите номер этого предложения.

9 Среди предложений 17-25 найдите сложное предложение с разными видами связи – сочинительной и подчинительной. Напишите номер этого предложения.

1. **Используя прочитанный текст части 2, выполните задание:**

Напишите сочинение-рассуждение.

Объясните, как Вы понимаете смысл последнего предложения текста: **«(41) Мать сидела у кровати до утра, вздрагивала и крестилась, когда сын ворочался во сне...»**

Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование (избегайте чрезмерного цитирования).

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Ответы

Задание	Вариант 1
A1	2
A2	3

<b>A3</b>	1
<b>A4</b>	3
<b>A5</b>	2
<b>A6</b>	3
<b>A7</b>	4
<b>B1</b>	разговор или речь
<b>B2</b>	дорожка для звука
<b>B3</b>	посоветовали
<b>B4</b>	39
<b>B5</b>	2, 3
<b>B6</b>	2
<b>B7</b>	2
<b>B8</b>	32
<b>B9</b>	18

**Приложение №2**

**Контрольная работа №1**

**по теме: «Лексика. Фразеология. Лексикография».**

**Цель:** 1. Контроль усвоения навыков по теме «Лексика. Фразеология. Лексикография». 2. Подготовка к ЕГЭ.

1. О каком языковом явлении говорится в стихотворении:

Много разных есть ключей:

Ключ-родник среди камней,

Ключ скрипичный, завитой,

И обычный ключ дверной.

2. Найдите предложения, в которых допущена ошибка в употреблении выделенного слова. Укажите цифру, обозначающую номер выбранного предложения. Запишите предложения в исправленном виде.

1. Друзья были обескуражены **ледяным** приемом, который был оказан им в этом доме.
2. Из **красочных** веществ животного происхождения наиболее известны кармин и пурпур.
3. В качестве минеральной подкормки для сельскохозяйственных животных используется **костная** мука.
4. Есть **вечные** человеческие ценности, среди них – стремление к равенству и справедливости.
5. Собаки встретили путешественников **злобным** лаем.
6. Этот человек производит **двойное** впечатление.
7. Игорь **одел** на малыша свою джинсовую куртку, взял его на руки и бережно понес домой.
8. **Великий** поэт России сумел выразить в своих произведениях дух нашего непростого времени.
9. Ведущий **информативной** программы должен соблюдать нормы орфоэпии.
10. Читая серьезные книги, Ульяна, как человек очень глубокий, приобретала большой **жизненный** опыт, которым она щедро делилась с окружающими.

3. Какими частями речи является слово «путём» в предложениях?

- А) Почта была доставлена водным путём.
- Б) Разногласия были устранены путём переговоров.
- В) И слова-то путём не умеет молвить, а еще петербургский!

4. Подобрать вторую часть фразеологизма и записать его

1. Невзирая на \_\_\_\_\_
2. Два сапога \_\_\_\_\_
3. Буря в \_\_\_\_\_
4. Топтаться на \_\_\_\_\_

5. Кусать \_\_\_\_\_
6. Не мудрствуя \_\_\_\_\_
7. Зарубить себе \_\_\_\_\_
8. Как две капли \_\_\_\_\_
9. Сулить золотые \_\_\_\_\_
10. Еле-еле душа \_\_\_\_\_
11. На сон \_\_\_\_\_
12. Голод не \_\_\_\_\_
13. Рожденный ползать \_\_\_\_\_

5. По лексическому значению узнать слово и записать его. (Первые буквы искомых слов даны в скобках).

1. человек, который противится нововведениям (К).
2. направление развития (Т).
3. система взглядов на природу и общество (М).
4. синоним слова “народовластие” (Д).
5. антоним к слову “идентичный” (Р).
6. сюжетное стихотворение, построенное на фантастическом, фольклорном, легендарно-историческом, бытовом материале, с мрачным, таинственным колоритом (Б).
7. антоним к слову “лаконичный” (М).
8. освобождение от зависимости, предрассудков, уравнивание в правах (Э).
9. синоним слова “первенство” (П).

6. По двум русским синонимам определить соответствующее им по смыслу слово иноязычного происхождения. Все искомые иноязычные слова начинаются на букву “К” и расположены в строгом алфавитном порядке.

1. Хлопотный, трудный

1. Прихоть, причуда
2. Суть, сущность
3. Выразительны, своеобразный
4. Любезность, похвала
5. Уточнение, пояснение
6. Установление, утверждение
7. Отвратительный, страшный
8. Преклонение, почитание

7. Найдите синонимы и запишите соответствующие пары цифр.

1. Надежда 2. Оплот. 3. Изумительный. 4. Лаконичный. 5. Колоссальный. 6. Любезность. 7. Неотъемлемый.

8. Лживый. 9. Грациозный. 10. Факультативный. 11. Краткий. 12. Обыватель. 13. Исполнинский.

14. Необязательный. 15. Упование. 16. Неотделимый. 17. Изящный. 18. Мещанин. 19. Цитадель.

20. Комплимент. 21. Спокойный. 22. Мистический. 23. Восхитительный. 24. Сиять. 25. Альманах.

26. Блестеть. 27. Невозмутимый. 28. Неискренний. 29. Сборник. 30. Сверхъестественный.

8. Сгруппируйте парами антонимы и запишите соответствующие пары цифр.

1. Явный. 2. Активно. 3. Ничтожный. 4. Вечность. 5. Вперед. 6. Всегда. 7. Высоко. 8. Завышать. 9. Круто. 10. Твердый. 11. Нужда. 12. Подлинный. 13. Мгновение. 14. Пассивно. 15. Скрытый. 16. Великий. 17. Назад. 18. Никогда. 19. Занижать. 20. Полого. 21. Мягкий. 22. Достаток. 23. Поддельный. 24. Низко.



Контрольная работа в 10 классе по теме «Лексика. Фразеология. Лексикография»

*Ответы*

1. Омонимия. (1 балл)

2. (Максимум – 8 баллов)

2. Из **красящих** веществ животного происхождения наиболее известны кармин и пурпур.

6. Это человек производит **двойственное** впечатление.

7. Игорь **надел** на малыша свою джинсовую куртку, взял его на руки и бережно понес домой.

9. Ведущий **информационной** программы должен соблюдать нормы орфоэпии.

3. (Максимум – 3 балла)

А) существительное Б) предлог В) наречие

4. (Максимум – 13 баллов)

Фразеологизмы:

1. Невзирая на лица 2. Два сапога пара 3. Буря в стакане 4. Топтаться на месте 5. Кусать локти 6. Не мудрствуя лукаво 7. Зарубить себе на носу

8. Как две капли воды 9. Сулить золотые горы 10. Еле-еле душа в теле 11. На сон грядущий 12. Голод не тётка 13. Рожденный ползать летать не может

5. (Максимум – 9 баллов)

Консерватор Тенденция Мировоззрение Демократия Различный Баллада Многословный Эмансипация Приоритет.

6. (Максимум – 9 баллов) Слова иноязычного происхождения:

Хлопотный, трудный (*канительный*) Прихоть, причуда (*каприз*). Суть, сущность (*квинтэссенция*). Выразительны, своеобразный (*колоритный*). Любезность, похвала (*комплимент*). Уточнение, пояснение (*конкретизация*) Установление, утверждение (*констатация*) Отвратительный, страшный (*кошмарный*). Преклонение, почитание (*культ*).

7. (Максимум – 15 баллов) Пары синонимов:

1 – 15; 2 – 19; 3 -23; 4 – 11; 5 – 13; 6 – 20; 7 – 16; 8 – 28; 9 – 17; 10 – 14; 12 – 18; 21 – 27; 22 – 30; 24 – 26; 25 – 29

8. (Максимум – 12 баллов) Пары антонимов:

1 -15; 2 -14; 3 – 16; 4 – 13; 5 – 17; 6 – 18; 7 – 24; 8 – 19; 9 – 20; 10 – 21; 11 – 22; 12 - 23

Максимум можно набрать 70 баллов.

Шкала перевода баллов в оценки

«2» 0 - 34

«3» 35 - 48

«4» 49 - 62

«5» 63 - 70

**Контрольная работа №2**

**по теме: «Морфемика и словообразование».**

**1 вариант**

**1. Спишите предложения, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.**

В...черняя з...ря дог...рает. В х...лодном воздухе разливается густой туман а трава покрывается капельками росы.

Я решил вернуться домой. Быстрыми шагами прошёл я заросли кустов. И вот я на самой в...ршине холма. У ног моих тянется бесконечное поле а за спиной возвышается мрачный лес. Я осм...трелся кругом и спустился с холма.

Я вышел на опушку и пошел полем. Очень трудно пробираться по узкой и извилистой тр...пинке. На поле растут осока луговые цветы и кустики мяты. Аромат разнотравья приятно бодрит.

**2. Распределите слова по группам согласно способам словообразования.**

А) Приставочный способ

Б) Суффиксальный способ

В) Приставочно-суффиксальный способ

Г) Сложение основ

Д) Сложение слов

Е) Переход одной части речи в другую

Подпол, мебельщик, паркетный, подоконник, водопровод, стёклышко, зимний, перелесок, пришкольный, подводный, атомоход, прачечная, диван-кровать, безрукавка, домик, пароход, листик, столовая, переехать, плащ-палатка, стульчик.

**3. Определите род сложносокращенных слов.**

Завхоз, ГАБТ, ОРТ, РФ.

#### 4. Выполните морфемный разбор слова.

Водопроводчики, ранний, прекрасный.

#### 2 вариант

##### 1. Спишите предложения, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.

Я пр...ближался к реке. Становилось прохладно. Я к...снулся воды. Она была ледяная. От в...ды поднимался туман а трава покрылась пр...красными капельками росы.

Я сел в лодку. Весло к...снулось воды. На горизонте заг...ралась зорька. Первые со...нечные лучи согрели меня. Под днищем лодки весело плескалась рыба. Вот и берег! Пора возвращаться д...мой.

Я вышел на опушку и пошел через луг. Очень трудно пробираться по узкой и извилистой тр...пинке. На лугу растут ромашки васильки и полынь. Аромат трав и цветов кружит голову.

##### 2. Распределите слова в таблице согласно способам словообразования.

Приставочный способ

Суффиксальный способ

Приставочно - суффиксальный способ

Сложение основ

Сложение слов

Переход одной части речи в другую

Подпол, мебельщик, паркетный, подоконник, водопровод, стёклышко, зимний, перелесок, пришкольный, подводный, атомоход, прачечная, диван-кровать, безрукавка, домик, пароход, листик, столовая, переехать, плащ-палатка, стульчик.

**3. Определите род сложносокращенных слов.**

Универмаг, АЭС, ТЮЗ, ООН.

**4. Выполните морфемный разбор слова.**

Пешеходный, пришкольный, лунный.

**Контрольная работа №3**

**по теме: «Орфография».**

**1 вариант**

**1. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.**

1. эмал..вый 2. бессонн..ца 3. податл..вый 4. удоста..ваться 5. виновн..к

**2. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

1. г..мназист 2. к..сательная 3. д..ликатес 4. усм..рённый 5. приг..реть

**3. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква О.**

1. попроб..вать 2. засчит..вать 3. прониз..вать 4. погляд..вать 5. размат..вать

**4. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

1. в..плеск, ра..двинуть 2. пр..людный, пр..чёска 3. от..гнул, поз..крывал 4. с..грал, дез..нфекция 5. пре..сказал, о..давал

**5. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

1. комп..нент 2. к..нвоировать 3. неизгл..димый 3. крок..дил 4. заб..раться

**6. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

1. на..кусил, по..тащил 2. бе..делье, в..плывать 3. пр..забавный, пр..зыв 4. раз..скал, по..грать 5. пр..бежище, пр..града

**7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.**

1. удоستا..вавший 2. черешн..вый 3. преодол..вая 4. ноздр..ватый 5. дешёв..нький

**8. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

1. и..гиб, бе..заботный 2. раз..слать, н..стоять 3. по..ставил, о..бросил 4. пр..езжий, пр..злой 5. контр..гра, роз..ск

**9. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

1. пр..говор, пр..долгий 2. от..гнуть, з..месить 3. по..стегнул, о..бил 4. пр..звонкий, пр..жать 5. от..езд, из..являть

**10. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

1. и..подтишка, ра..бег 2. пр..ютить, пр..поднёс 3. под..скать, за..грал 4. о..гладил, по..ставка 5. нен..глядный, з..йти

**11. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

1. проб..раться 2. г..рдиться 3. велос..пед 4. нац..ональный 5. адр..совать

**12. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?**

А. претерп..вать

Б. привередл..вый

В. плутони..вый

Г. успока..ваться

1) А, Б, Г 2) А, Б, В 3) В, Г 4) А, В

**13. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) пр..старелый, пр..дел (желаний) , пр..поднести 2) бе..конечный, и..подтишка, ра..жалобить  
3) о..гадать, о..биться, пре..писанный 4) об..скать, дез..нфекция, без..скусный

**14. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) бе..челюстной, и..казать, чре..мерно 2) пр..творить (в жизнь) , пр..секать, пр..клонение  
3) кар..ерист, в..ются, видеос..ёмка 4) без..нициативный, до..грать, без..нтересно

**15. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) меж..языковой, об..яснение, неот..емлемый 2) и..коверкать, бе..жизненный, ра..торгнуть  
3) пр..лестная, пр..образовать, пр..митивный 4) без..дейный, пред..дущий, супер..гра

**16. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) пр..образовать, пр..рекание, пр..ближённый 2) пре..сказательница, по..чинение, о..торгать  
3) ра..ползаться, и..тратить, бе..содержательный 4) под..грать, пост..ндустиальный, с..мпровизировать

**17. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) бл..годенствие, прин..ривиться, пол..гаться 2) нак..пивший, благосл..вение, надп..мить  
3) оз..боченный, раск..лоть, р..сточек 4) заб..левание, обр..зцовый, уд..стоен

**18. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) пр..амурский, пр..толстый, пр..командировать 2) под..грать, сверх..нтересный, небез..вестный



3) и..кажённый, бе..жалостный, ни..послать 4) по..веска, пре..теча, по..зарядка

**19. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) экз..менатор, парад..ксальный, пол..скать (кошку) 2) ав..нгард, утр..мбовать, возг..рание  
3) фил..рмония, рест..врировать, безотл..гательный 4) ц..ремония, заг..релый, неприк..сновенность

**20. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) проб..раться, ут..шать, нар..кание 2) погл..щать, обог..щать, изв..ниться  
3) восх..щение, зан..мать, декл..рация 4) об..няние, нав..ждение, заг..релый

**21. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) пом..гать, д..кумент, безотл..гательный 2) изл..жение, д..рижировать, д..лёкая  
3) в..новатый, пов..р, вбл..зи 4) акв..рельный, з..ря, ук..ротить

**22. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) и..подтишка, не..группированный, в..бираться 2) не..плаченный, п..догреть, нед..есть  
3) пр..вычка, пр..возмочь, пр..образование 4) раз..скивать, пост..ндустиальный, под..тожить

**23. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) сх..матический, к..мпонент, предл..гается 2) обн..вленный, сост..вление, проб..раться  
3) сист..матизация, ф..рмулировка, ум..лчать 4) обог..щение, сл..гаемое, д..льнейшая

**24. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) анал..гичный, р..довой, фраз..ологизм 2) вд..хновлять, об..днённый, эл..мент

3) ст..листический, педаг..гический, зан..маться 4) сат..рический, бл..гословение, ок..заться

**25. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

1) пров..ряющий, ф..лология, пол..жение 2) бл..годарный, закр..пление, опр..делить

3) экон..мический, приоб..дриться, изгот..вление 4) просл..дить, расст..лать, изм..няющийся

**26. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

1) нед..чёты, не..знакомленный, з..рождаться 2) пр..вращение, пр..образовать, пр..искусный

3) ра..хаживать, и..вержение, ди..пропорция 4) дез..нформация, про..нформировать, небез..вестный

**27. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

1) не..жиданный, с..мнение, н..завтра 2) пр..забавный, пр..следовать, пр..рекание

3) и..бежать, ни..падающий, ра..веселый 4) об..грать, раз..скать, за..скивающий

**28. В каком ряду во всех словах на месте пропуска не пишутся разделительные Ъ и Ы?**

1) меж...областной, трёх...язычный, п...янящий 2) шифон...ер, без...укоризненный, трех...этажный

3) без...аварийный, бар...ерный, разоб...ется 4) супер...интересный, Мин...юст, под...ыграть

**29. Вставьте пропущенные в словах буквы и графически объясните Ваш выбор**

Ч..ткие контуры, бесщ..тное богатство, смешной медвеж..нок, ж..лтый пуш..к, ш..коладный торт, камыш..вая крыша, разожж..нный костёр, заверш..нный урок, ударил вожж..й, кот уч..ный, поч..тный гражданин, суш..ные груши, возвращ..нное обещание, последние подсч..ты, обреч..нный на смерть узник.

**30. Выпишите из текста 10 разных орфограмм. Объясните орфограммы графически.**

Утро было праздничное, жаркое; радостно, наперебой трезвонили над Донцом, над зелеными горами колокола, уносились туда, где в ясном воздухе стремилась к небу белая церковка на горном перевале. Говор гулом стоял над рекой, а на баркасе прибывало по ней в монастырь

все больше и больше народу, все гуще пестрели праздничные малороссийские наряды. Я нанял лодку, и молоденькая хохлушка легко и быстро погнала ее против течения по прозрачной воде Донца, в тени береговой зелени. И девичье личико, и солнце, и тени, и быстрая речка - все было так прелестно в это милое утро...

## 2 вариант

**1. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.**

1. знач..мый 2. блещ..шь 3. утеша..мый 4. маж..шь 5. выруч..нный

**2. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

1. и..тратил, ра..будил 2. пр..странно, пр..вык 3. раз..грал, сверх..дея 4. н..грузить, раз..брал 5. под..езд, раз..яснил

**3. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

1. и..правил, ра..делил 2. пр..высил, пр..колол 3. на..строил, по..пункт 4. под..брал, н..правил 5. пр..дорогой, пр..зыв

**4. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

1. созн..вать 2. разг..реться 3. мен..джмент 4. выст..лить 5. оп..раясь

**5. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

1. бе..связный, ра..жать 2. пр..брежный, пр..вык 3. по..шивка, о..дышался 4. пред..юньский, по..ск 5. от..звал, р..зослал

**6. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

1. предназн..чение 2. предпол..гать 3. пост..мент 4. п..лисадник 5. ц..ремония

**7. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

1. неразб..риха 2. д..фференцировать 3. ут..пический 4. ун..кальный 5. пр..тендовать

**8. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.**

1. рол..вой 2. фасол..вый 3. преодол..вая 4. дешёв..нький 5. отзывч..вость

**9. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

1. к..рикатура 2. инц..дент 3. разг..реться 4. кор..бельный 5. инт..ресный

**10. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

1. р..форма 2. те..ретический 3. дем..сезонный 4. заж..гающий 5. оп..раться

**11. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) нап..дающий, по-фр..нцузски, обж..гать 2) пом..стить, расст..лая, с..туация  
3) рег..ональный, сн..жать, проб..раться 4) рел..гиозный, св..дание, экз..менатор

**12. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) расп..ложиться, з..облачный, пр..бабушка 2) беспр..ютный, пр..стройка, пр..волжский  
3) с..ронизировать, об..скивать, со..скатель 4) не..держанный (тон) , ра..гром, ра..бежаться

**13. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) н..лево, д..гадываться, нед..верчивый 2) под..тожить, без..скусственный, не..скусный  
3) беспр..станный, пр..следовать, пр..вращение 4) бе..ценный, и..мерить, ..бросить

**14. В каком ряду во всех трёх словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) к..рмилец, невм..готу, обм..нуться 2) наистр..жайший, ор..беть, перег..ревший

3) проб..аться, разг..няя, невыр..зительный 4) ср..внительный, тр..пинка, агр..ном

**15. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

А.успока..ваться

Б.отрасл..вой

В.скле..вающий

Г.кан..вый

1) А, Б, Г 2) А, Б, В 3) В, Г 4) А, В

**16. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

1) пр..увеличивать, пр..одолеть, пр..града 2) бе..дарно, бе..пристрастный, ра..шифровать

3) о..далённый, на..треснутый, на..пиленный 4) из..мать, дез..нформация, от..гаться

**17. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

1) зап..здалый, предст..вление, ст..рожевой 2) к..лыхаясь, отгор..диться, оп..лчение

3) бл..гоухать, пл..вец, распол..жение 4) г..рячий, прип..сённый, пап..ротник

**18. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

1) зап..здалый, предст..вление, ст..рожевой 2) к..лыхаясь, отгор..диться, оп..лчение

3) бл..гоухать, пл..вец, распол..жение 4) г..рячий, прип..сённый, пап..ротник

**19. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

1) по..кладка, о..бойный, на..строчный 2) пр..встать, пр..дирчивый, пр..надлежать

3) на..гаться, сверх..вестиции, из..мать 4) бар..ерный, с..язвить, обез..яна

**20. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) л..зурь, выр..зительный, покл..ниться 2) прик..сновение, комп..тентный, тр..петать  
3) г..потеза, изб..рательная, оч..рстветь 4) д..шевизна, разд..вить, под..вая

**21. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) соб..рутся, заг..релый, к..ммерсант 2) пер..одика, к..пошится, предв..рительный  
3) с..туация, ср..жаться, б..седующий 4) см..гчение, увл..кательный, упр..стить

**22. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) с..беседник, з..речный, в..обще 2) непр..ступная (скала) , пр..обретённый, пр..звание  
3) ра..крыть, ни..ложенный, во..гордиться 4) без..мянный, на..менование, из..мать (из оборота)

**23. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) вы..вление, зат..мнённый, ст..раться 2) те..ретический, постр..ение, дисципли..нировать  
3) уд..вольствие, к..ммуникабельный, бл..стеть 4) отл..чительный, комп..тентность, р..шить

**24. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) к..мментарий, ор..гинальный, раст..рять 2) ап..льсиновый, г..ктар, к..сающийся  
3) альм..нах, см..шать, л..гический 4) пр..ктический, оц..нить, ед..ноличный

**25. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) с..мейный, ч..ловечество, оз..рять 2) м..лчаливый, бл..годушие, зан..маться  
3) возвр..щение, согр..вать, л..рический 4) гл..внейший, преод..ление, д..намичный

**26. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) с..глашающийся, не..военный, н..ивысший 2) пр..остановиться, пр..суждение, пр..озёрный  
3) ни..вергаться, и..чезающий, и..готовить 4) сверх..нтересный, небез..нтересный, по..нтересоваться

**27. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) осн..стить, задр..жать, аргум..нтировать 2) р..стовщический, соприк..сновение, ..реол  
3) благовт..рительный, в..кансия, разб..лтать 4) р..вномерный, пан..рама, комп..нент

**28. В каком ряду во всех словах на месте пропусков не пишутся разделительные Ъ и Ы?**

- 1) ф...юзеляж, солов...иный, эспан...олка 2) без...упречный, контр...атака, сверх...интересный,  
3) без...ответственный, без...ядерный, без...апелляционный 4) пред...уведомление, пред...явить, необ...езженный

**29. Вставьте пропущенные в словах буквы и графически объясните Ваш выбор**

Тихий ш..рох, говорить общ.., благодарить горяч.., боч..нок с водой, жж..ный кофе, асфальтированное ш..ссе, искусный ж..нглёр, вертеть  
трещ..тку, словно ш..лковая ш..рстка, опытный ш..фер, двойной ш..в, холщ..вый меш..к, моч..ные яблоки, золоч..ная серёжка.

**30. Выпишите из текста 10 разных орфограмм. Объясните орфограммы графически.**

Утро было праздничное, жаркое; радостно, наперебой трезвонили над Донцом, над зелеными горами колокола, уносились туда, где в ясном воздухе стремилась к небу белая церковка на горном перевале. Говор гулом стоял над рекой, а на баркасе прибывало по ней в монастырь все больше и больше народу, все гуще пестрели праздничные малороссийские наряды. Я нанял лодку, и молоденькая хохлушка легко и быстро погнала ее против течения по прозрачной воде Донца, в тени береговой зелени. И девичье личико, и солнце, и тени, и быстрая речка - все было так прелестно в это милое утро...





**Контрольная работа №4 по теме: «Морфология».**

**1. Диктант**

Серенькое, тусклое осеннее утро. Низкие облака затянули небо. Природа притихла. Здесь и там срываются с веток листья, беспомощно крутятся в воздухе и падают на землю. На лесной опушке высокие рябины склонили свои ветви под грузом тяжелых оранжевых гроздьев. Многих птиц привлекают прекрасные ягоды.

Сверхинтересное зрелище представляет собой расположившаяся на рябинах стая дубоносов. Этим птиц причисляют к певчим. У них большая голова и преогромный толстый клюв. Таким клювом птица может раскусить даже самую твердую косточку и съесть ядро.

А вот пролетела в небе стая дроздов. Самые голодные из них увидели корм, опустились на рябины, проглотили по ягодке и поспешили дальше. Стая не прервала полета. Перелетные птицы чувствуют скорый приход холодов и торопятся в теплые края.

Но когда приходит весна, лес вновь наполняется птичьим криком и гомоном. Яркое ласковое солнце принимается согревать озябшую землю. Под теплыми солнечными лучами снег превращается в воду, которая обильно увлажняет землю. Солнце продолжает греть, вот уже на пригорке совсем сухо. Снег сошел здесь несколько дней назад, и солнце успело высушить прошлогоднюю траву. Его лучи оживили верхний слой земли, пробудили слабые побеги растений.

Залюбуешься на первую зелень весны и невольно припомнишь жесткие вьюги и метели, которые преследуют одинокого путника зимой.

**2. Грамматическое задание**

1. Озаглавьте текст;
2. Выполните морфемный разбор 1 глагола, 1 причастия, 1 наречия (1 вариант – из 1, 2 абзаца, 2 вариант – из 3 абзаца);
3. Подберите синоним, антоним к словам: 1 вариант - низкие, приходит; 2 вариант – теплый, падают;
4. Выпишите из текста примеры различных средств художественной выразительности языка

**Итоговая контрольная работа №5.**

**1 вариант**

**1. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1. дОлбит 2. щЁлкать 3. наделИт 4. приБыл
- 2.

**2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

1. Этот человек любит испытывать судьбу, участник всех опасных переходов, одним словом, очень РИСКОВАННЫЙ.
2. Стрекоcut кузнечики, НЕСТЕРПИМЫЙ зной стоит над лугом.
3. На СБОРНОМ пункте было много народу, но работы еще не начинались.
4. Многие наши фильмы получили ПРИЗНАНИЕ и наших зрителей, и за рубежом.

**3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:**

1. по обеим сторонам; 2. более пятиста долларов; 3. опытные инженеры; 4. розовый какаду.

**4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

*Проезжая мимо родной деревни, ...*

1. мне стало не по себе.
2. ваши сердца забились сильнее.
3. писатель ещё раз испытал радость воспоминаний о детстве.
4. ему не в чем себя было упрекнуть.

**5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

1. Благодаря умелых действий пожарных возгорание удалось погасить в считанные минуты.
2. Ввиду непредвиденных обстоятельств поездка группы специалистов откладывается.

3. Подписание договора свидетельствует о нормализации отношений между странами.
4. По окончании переговоров на высшем уровне президенты ответили на вопросы журналистов.

**6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?**

1. Теперь химики готовят синтетическое волокно, которое не загнивает в воде.
2. В городском поселении Удельная (Московская область) работает единственная в стране биофабрика, которая выращивает медицинских пиявок и поставляет их в медицинские учреждения России.
3. Деревня, возле которой студенты расположились на отдых, находилась севернее старинного городка С.
4. Вероника подарила матери золотое кольцо, которое понравилось ей с первой минуты.

**7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?**

*В первых картинах И.Н. Никитина есть некоторая упрощё(1)ость: фигуры выхваче(2)ы из темноты неопределё(3)ого пространства лучом яркого света и существуют вне связи со средой.*

1. 1 2. 2 3. 1, 2 4. 1, 2, 3

**8. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) прогр..ссивный, с..нкционировать, возр..ст; 2) в..рховье, разв..твление, ш..птаться;
- 3) отб..рает, орнам..нт, прогр..ммировать; 4) осл..плённый, к..снулся, сув..ренитет.

**9. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?**

1. дыш..шь, обид..вший; 2. эконом..шь, замасл..нный; 3. дремл..шь, приемл..мый; 4. реж..шь, прикле..вший.

**10. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

**А. фасол..вый;**

**Б. отрасл..вой;**

**В. настойч..вость;**

**Г. догадл..вый.**

1) А, Б 2) А, Б, В 3) А, В, Г 4) В, Г

**11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

1. Раневская приезжает из Парижа, ЧТО(БЫ) покаяться в своих грехах, а ТАК(ЖЕ) найти покой в родном имении.
2. Первые несколько лет, прожитые в Вене, стали для Бетховена (ПО)ИСТИНЕ счастливейшим временем его жизни, ПОТОМУ(ЧТО) именно здесь он приобрёл настоящую известность.
3. Страсть к чтению у Башкирцевой была ненасытна, способность работать - громадная, (ПРИ)ТОМ пищей для её ума были (КАК)БУДТО все предметы.
4. (ПО)ВИДИМОМУ, Боттичелли был учеником известного живописца Филиппе Липпи, а ТАК(ЖЕ) флорентийского живописца и скульптора Андреа Верроккио.

**12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*Дуэль подвергалась критике со стороны мыслителей-демократов (1) видевших в ней проявление сословного предрассудка дворянства (2) и (3) противопоставляющих дворянскую честь человеческой.*

1. 1,2,3 2. 1,2 3. 1,3 4. 1

**13. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) За этот день мы успели посетить не только Ливадийский дворец но и знаменитую «Поляну сказок».
- 2) А солдат ест себе горелую кашу да хозяев похваливает.
- 3) Седого старика окружила толпа весёлых и шумных ребяташек и стала просить его показать ещё несколько фокусов.
- 4) Я попросил дядю Сашу не обижать моего брата или вовсе не приходите к нам в гости.

**14. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.**

***Раздался оглушительный выстрел и запахло порохом.***

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

**15. Укажите верную морфологическую характеристику слова ПОДСПУДНО.**

***Требование толерантности подспудно содержится в «золотом правиле» нравственности, гласящем: «Чего в другом не любишь, того не делай сам».***

1. Прилагательное 2. Наречие 3. Причастие 4. Деепричастие

**Прочитайте текст и выполните задания 16 - 20.**

(1) Катерина Ивановна никогда ни на что не жаловалась, кроме как на старческую слабость. (2) Но я знал от соседки и от бестолкового доброго старика Ивана Дмитриева, сторожа при пожарном сарае, что Катерина Ивановна одна на белом свете. (3) Дочь Настя вот уже четвёртый год как не приезжает – забыла, значит, мать, а дни у Катерины Ивановны считанные. (4) Не ровён час, так и умрёт она, не повидав дочери, не приласкав её, не погладив её русые волосы «очаровательной красоты» (так говорила о них Катерина Ивановна).

(5) Настя слала Катерине Ивановне деньги, но и то бывало с перерывами. (6) Как Катерина Ивановна жила во время этих перерывов, никому не известно.

(7) Однажды Катерина Ивановна попросила меня проводить её в сад, где она не была с ранней весны, всё не пускала слабость.

(8) – Дорогой мой, – сказала Катерина Ивановна, – не взыщите с меня, со старой. (9) Хочется мне вспомнить прошлое, напоследок посмотреть сад. (10) В нём я ещё девушкой зачитывалась Тургеневым. (11) Да и кое-какие деревья я посадила сама.

(12) Она одевалась очень долго. (13) Надела старый тёплый салопчик, тёплый платок и, крепко держась за мою руку, медленно спустилась с крылечка.

(14) Уже вечерело. (15) Сад облетел. (16) Палые листья мешали идти. (17) Они громко трещали и шевелились под ногами, на зеленеющей заре зажглась звезда. (18) Далеко над лесом висел серп месяца.

(19) Катерина Ивановна остановилась около обветренной липы, оперлась о неё рукой и заплакала.

(20) Я крепко держал её, чтобы она не упала. (21) Плакала она, как очень старые люди, не стыдясь своих слёз.

(22) – Не дай вам бог, родной мой, – сказала она мне, – дожить до такой одинокой старости! (23) Не дай вам бог!

(24)Я осторожно повёл её домой и подумал: как бы я был счастлив, если бы у меня была такая мама!

(К. Паустовский «Телеграмма»)

16. Укажите способ образования слова ПЕРЕРЫВ (предложение 5).

17. Из предложений 7 – 9 выпишите притяжательное местоимение.

18. Укажите тип подчинительной связи в словосочетании НИКОГДА НЕ ЖАЛОВАЛАСЬ (предложение 1).

19. Среди предложений 7 – 13 найдите односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.

20. Напишите небольшое сочинение-рассуждение (5 – 10 предложений). Объясните, как вы понимаете смысл предложения 22 текста: *«Не дай вам бог, родной мой, – сказала она мне, – дожить до такой одинокой старости!»*

## 2 вариант

1. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1. позвонИм 2. рвалА 3. грАжданство 4. давнИшний

2.

2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

1. ГУМАННЫЕ законы возможны только в зрелом обществе.

2. Для него, видимо, это был единственный СПАСАТЕЛЬНЫЙ аргумент.

3. Всего три месяца назад этот спортсмен дебютировал как солист на ОТБОРОЧНОМ региональном этапе.

4. Рассвет прояснил ГОРИСТЫЕ берега, открыл море по всему горизонту.

5.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. из полтора метров материи; 2. уважаемые директора; 3. пара ботинок; 4. до тысяча девятьсот пятого года.

2.

**4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

*Находясь в пути, ...*

- 1) мне приснился сон.
- 2) всегда думаешь о доме.
- 3) нам приносили свежие газеты.
- 4) всегда вспоминается дом.

**5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

1. Вопреки прогнозу специалистов безработица в стране резко выросла.
2. То, что выросло в огороде, удалось заготовить на зиму без потерь.
3. Те, кто хотел отправиться на отдых, приобрёл путёвку заранее.
4. Старшеклассники не только хорошо играли в футбол, но и увлекались фехтованием.

**6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом.**

1. Надо быть благодарным родителям за ту заботу, которую они проявляют о тебе.
2. Закон, который приняла Государственная дума РФ, поступил на утверждение Президента.
3. Учащиеся пользуются толковым словарём, который написал выдающийся лингвист Сергей Иванович Ожегов.
4. В августе в городе Жуковском, который расположен на юго-востоке Подмосковья, успешно прошёл авиасалон МАКС-2011.

**7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**

*Своеобразие художестве(1)ого мира ра(2)их повестей Н.В. Гоголя связа(3)о с использованием фольклорных традиций: име(4)о в народных сказаниях, полуязыческих легендах и преданиях писатель нашёл темы и сюжеты для своих произведений.*

1. 1, 2, 3 2. 2, 3, 4 3. 1, 3 4. 1, 2, 4



**8. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

1. вызв..лить, выр..стающий, предст..вительный; 2. вл..стелин, пок..рать, укр..титель;  
3. пок..ряющий, з..ря, провозгл..шать; 4. упл...ня (бетон), к..саться, к..мпаньон.

**9. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

1. догон..шь, озадач..вший;  
2. разбуд..шь, омыва..мый;  
3. беспоко..шься, подстрел..нный;  
4. шепч..шься, расчист..вший.

**10. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?**

**А. претерп..вать**

**Б. привередл..вый**

**В. алюми..вый**

**Г. успока..ваться**

1) А, Б, Г 2) А, Б, В 3) В, Г 4) А, В

**11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

1. Воспитательное значение художественной литературы огромно, (ПО)ТОМУ что она действует на мысли человека ТАК(ЖЕ) сильно, как и на чувства.
2. Художники-импрессионисты большое внимание уделяли свету, постоянно меняющемуся (В)ТЕЧЕНИЕ дня, и воздуху, в который КАК(БЫ) погружены предметы и фигуры людей.
3. (И)ТАК, все мои блестящие надежды рушились, и (В)МЕСТО весёлой московской жизни ожидала меня скука в стороне глухой и отдалённой.
4. Лесная малина (ПО)СРАВНЕНИЮ с садовой мелкая, но гораздо более сладкая и душистая, (ПО)ЭТОМУ, даже выращивая прекрасную крупную садовую малину, деревенские жители любят ходить за лесной.

**12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*Первая выставка передвижников (1) открывшаяся в 1871 году (2) убедительно продемонстрировала существование в живописи (3) складывавшегося на протяжении 60-х годов (4) нового направления.*

1. 1, 2, 3
2. 1, 2, 3, 4
3. 3, 4
4. 1, 2, 3, 4

**13. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)**

1. Кто-то терем прибирал да хозяев поджидал.
2. Многие литературоведы и историки вновь и вновь спорят по поводу отношений Гёте с великим русским поэтом А.С.Пушкиным.
3. От домов во все стороны шли ряды деревьев или кустарников или цветов.
4. В синтаксическом строе двух поэтических текстов мы можем найти как сходства так и различия.

**14. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

*Люди на берегу бросили работу ( ) и глядели на подходившие суда.*

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**15. Укажите верную морфологическую характеристику слова СВЯЗАН.**

*Животное обладает большим умом, но его ум всегда связан с определённой ситуацией.*

1. Прилагательное
2. Причастие
3. Наречие
4. Деепричастие

**Прочитайте текст и выполните задания 16 - 20.**

(1) Это было на оккупированной немцами территории в Орловской области.

(2) В деревеньке произошла стычка немцев с партизанами. (3) После перестрелки партизаны отошли в лес, а немцы тоже куда-то делись, наверное, переместились в другой населённый пункт. (4) Во дворе дома, где обитала женщина-крестьянка с двумя мальчишками, остался лежать тяжело раненный немецкий солдат. (5) Без сознания, стонет. (6) И вот задача для женщины с мальчишками: что с ним делать? (7) Добить? (8) Но разве они способны на такое? (9) Оставить так, пусть сам «доходит»? (10) Но ведь человек всё-таки. (11) Каково слушать его предсмертные стоны?

(12) В конце концов они, сжалившись, затащили его в избу, дали попить. (13) Он - таки через несколько дней пришёл в себя. (14) Теперь уж и вовсе невозможно было добить его, несмотря на то что он враг, оккупант.

(15) Шаг за шагом, день за днём начали они немца чисто по-человечески выхаживать. (16) Каждое существо, которому помогаешь, невольно и неизбежно привязывает к себе. (17) И, конечно, женщина и мальчишки тоже стали привязываться к раненому.

(18) Так среди чудовищной мясорубки и бойни той жуткой войны расцвёл цветок милосердия. (19) И когда при новой перестрелке партизан и фашистов немца всё же убили, его (вы, может быть, не поверите) жалели уже почти как родного. (20) Нарочно не придумаешь такого сюжета — настолько необыкновенны, интересны, общечеловечны, гуманны, остры, прекрасны материал и сам сюжетный ход этого эпизода.

*(В. Солоухин)*

**16. Укажите способ образования слова ХОД (предложение 20).**

**17. Из предложений 15 - 18 выпишите указательное местоимение.**

**18. Укажите тип подчинительной связи в словосочетании ПО-ЧЕЛОВЕЧЕСКИ ВЫХАЖИВАТЬ (предложение 15).**

**19. Среди предложений 12 - 15 найдите сложное предложение, часть которого является односоставным безличным предложением. Напишите номер этого предложения.**

**20. Напишите небольшое сочинение-рассуждение (5 – 10 предложений). Объясните, как вы понимаете смысл предложения 16 текста: «Каждое существо, которому помогаешь, невольно и неизбежно привязывает к себе».**